



CÂMARA MUNICIPAL DE CARANDAÍ

Rua Dr. Rubem Amado, nº 217 - Bairro Nossa Senhora do Rosário
Carandaí/MG - CEP: 36.280-000 - Telefax: (32)3361-1501/3361-2097
e-mail: contato@camaracarandai.mg.gov.br / http://www.camaracarandai.mg.gov.br

INDICAÇÃO Nº 87/2017

Assunto: RECONHECIMENTO DO GRUPO DE CAPOEIRA ACADEMIA FILHOS DE DUNGA COMO PATRIMÔNIO HISTÓRICO CARANDAIENSE

Á Mesa Diretora da Câmara Municipal de Carandaí

Apresento, nos termos do art. 124, I, do Regimento Interno, a presente indicação, a ser encaminhada ao Excelentíssimo Senhor Prefeito Municipal, sugerindo a necessidade acima mencionada, tendo em vista tratar-se de um atendimento à comunidade.

Sugiro o reconhecimento do Grupo de Capoeira Academia Filhos de Dunga, como Patrimônio Cultural. A Capoeira já é reconhecida como Patrimônio Imaterial da Cultura Brasileira, o 14º bem cultural registrado no Brasil pelo Instituto do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural (Iphan) e Ministério da Cultura (MinC), pela Unesco (Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura) que declarou a roda de capoeira como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade e em outros Municípios Brasileiros. A Unesco (Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura) declarou a roda de capoeira como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade. A escolha foi feita durante a 9ª Sessão do Comitê Intergovernamental para a Salvaguarda do Patrimônio Imaterial, em Paris.

A capoeira chegou ao Brasil no século XVI, com os escravos da etnia banto, que vieram da África com os seus costumes, religiões, trajes e idiomas. Aqui, camuflada em dança, por causa das perseguições policiais que sofreu até as primeiras décadas do século XX, a luta virou arte, incorporando músicas e instrumentos, como o berimbau, pandeiro e caxixi. Tem como objetivos:

- Trabalhar valores de integração, participação, iniciativa, solidariedade, respeito, presença, autoestima, inclusão social;
- *Desenvolver aspectos musicais, criatividade, linguagem, ritmo e expressão corporal;
- Integrar a criança e o adolescente a cultura brasileira, trabalhando os fundamentos e as tradições da capoeira;
- Confeccionar instrumentos usando sua criatividade.

Sala Vereador Cícero Barbosa, 27 de março de 2017.

MARIA DA CONCEIÇÃO APARECIDA BAÊTA
Vereadora